



Весна, 2019

# ПЕРЕМЕНЫ

общешкольная информационная газета

## **СДЕЛАЕМ ВМЕСТЕ**

Об уроках здорового питания читайте на странице 2.

## **"Будущее - это мы!" – 2019**

Ежегодная конференция научно-исследовательских работ школьников. Страница 2

## **КАРБЫШЕВЦЫ**

Статья из 1967 года расскажет об учениках школы №329 на страницах 3-5.

## **ЧТОБ УСЛЫШАЛИ ГОЛОС ПОКОЛЕНИЯ**

Два дня напряжённой работы на фестивале детской прессы — страницы 6-8.

## **Один день из жизни юного журналиста**

Ученица 9-го класса лицея №329 Екатерина Изотова рассказывает о своём опыте участия в фестивале детской прессы «Чтоб услышали голос поколения»

## **Памяти павших будьте достойны**

общегородская акция, посвящённая 74-й годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне

## **СВЯЗЬ ПОКОЛЕНИЙ**

О встрече выпускников школы №329 1969 года читайте на странице 5.

## **ПРОЕКТ «МОЯ РОДНАЯ ШКОЛА».**

### **ВСТРЕЧА С ЛИДЕРОМ**

И вновь встреча с выпускником лицея — Д. Орехов рассказал ученикам о том, что необходимо понимать, знать и делать для успешной профессиональной самореализации. Страница 7.

## **ПРОБА ПЕРА**

Завершают весенний номер эссе о годах Великой отечественной войны и поучительные литературные произведения учеников лицея. Читайте на страницах 8–12.





## СДЕЛАЕМ ВМЕСТЕ

С 14 по 20 марта 2019 года учащиеся ГБОУ лицей № 329 Невского района приняли активное участие в акции движения «Сделаем вместе!». Добровольцы из 10-а и 9-б (Елизавета Мовчан, Ольга Алексеенко, Ксения Антипова, Евгения Ланчева, Анастасия Петрова, Екатерина Нечаева, Иван Шалыгин, Илья Щербаков) провели уроки «Я то, что я ем» в рамках всероссийской акции «Здоровое питание – активное долголетие» для ребят 5-8 классов.



Школьники познакомились с основами и правилами здорового питания, направленными на сохранение и укрепление здоровья, а также узнали о возможных последствиях, связанных с нарушением питания. Уроки расширили представления подростков о правильном питании как составляющей здорового образа жизни и о здоровье как одной из важнейших человеческих ценностей. Уроки способствовали осознанию школьниками личной ответственности за своё здоровье.



## "Будущее - это МЫ!" - 2019

4 апреля 2019 года в лицее № 329 прошла VIII городская с региональным участием конференция научно-исследовательских работ школьников "Будущее - это МЫ!".

Конференция собрала большое количество участников из разных районов города и ближайших пригородов. Поздравляем учеников лицея №329, ставших победителями и призёрами, а также педагогов, подготовивших учащихся лицея.





## СВЯЗЬ ПОКОЛЕНИЙ

06 апреля в лицее состоялось знаменательное событие – встреча выпускников 1969 года. Выйдя из-за школьной скамьи полвека назад, они не потеряли связи с одноклассниками. Они по-прежнему молоды душой, с радостью вспоминают школьные годы, своих дорогих учителей, товарищей и друзей.



Собравшись в стенах родной школы «ученики 10-х классов» прошлись по этажам, посидели за партами в своём классном кабинете, листая школьный альбом, не переставали удивляться, найдя себя на старых пожелтевших от времени фотографиях. Родная школа навсегда осталась в их сердцах, а какое трепетное отношение друг к другу они сумели сохранить!

Взрослые состоявшиеся люди поделились своими воспоминаниями с учениками лицея. Перед восьмиклассниками выступили: Вера Валентиновна Гурилёва (научный сотрудник Государственного Эрмитажа), Галина Владимировна Пахомова (Сухая) (филолог, в прошлом сотрудник библиотеки Российской Академии наук), Игорь Анатольевич Васильев (директор Санкт-Петербургского НИИ лесного хозяйства). Галина Владимировна (в школьные годы – председатель Совета дружины, секретарь комсомольской организации школы) рассказала ребятам о подвиге генерала Дмитрия Михайловича Карбышева, чьё имя носила пионерская дружина школы № 329.



Для восьмиклассников данная встреча оказалась познавательной и полезной, а для умудрённых опытом выпускников – трогательной и душевной.

Пусть такие события станут доброй традицией, которую выпускники лицея будут свято беречь!



## КАРБЫШЕВЦЫ

Продолжая рассказ о выпускниках 1969 года, мы публикуем материал из личного архива выпускницы школы № 329 Г. В. Пахомовой (Галина Сухая) – статью «Карбышевцы» корреспондента Ф. Ильиной об учениках школы №329, опубликованную в газете «Смена» весной 1967 года. Эта небольшая вырезка из газеты, бережно сохранённая выпускницей, позволяет ненадолго погрузиться в жизнь учеников и школы на проспекте Елизарова. Приятного чтения.

*«Мальчишка карабкался по пожарной лестнице на крышу самого высокого дома в квартале. Внизу останавливались люди, требовали, уговаривали спуститься. А он, взобравшись на крышу, привязал к решётке свой пионерский галстук и замер рядом с ним...*

*О чем думал незадачливый романтик в те минуты, когда треугольной алой птицей развеялся его галстук? Вообразал ли себя богатырём, победившим семиглавое чудовище, или солдатом, водрузившим красное знамя на крыше рейхстага?*



Трудно сказать. Когда его, перепуганного, сняли с крыши и привели в школу, паренёк и сам-то толком не смог объяснить, зачем полез на крышу.

Неосознанное стремление к подвигу, к необычному — в ком из таких вот мальчишек и девчонок не живёт оно?..

Старшие не стали отчитывать вихрастого пятиклассника, а только посоветовали: сходи в 8-б класс, там тебе много расскажут о настоящих героях, настоящих подвигах.

Да, восьмиклассники 329-й школы и впрямь могут рассказать много интересного. И рассказы их будут невыдуманными. У них прямо в классе вдоль всех стен расположились экспонаты музея воинской славы. Экспонаты, собранные следопытами. А каждый восьмиклассник — следопыт.

Фотографии, письма, альбом с газетными вырезками, предметы воинского снаряжения, обломки оружия, собранные ребятами на местах сражений. Если побывал здесь наш: верхолаз, ребята познакомили его, наверное, с двумя фотографиями: на одной, пожелтевшей от времени, — девочка с косичками, на другой — красивая молодая женщина. Восьмилетняя связная в партизанском подполье Бреста — Зоя Смирнова, а теперь инженер Зоя Павловна Смирнова-Каширина, живущая в Москве, — в числе друзей следопытов.

Друзья. Как много их, взрослых, умудрённых опытом, у ребят из 329-й школы. Участники Отечественной войны, герои Брестской крепости, бывшие партизаны, матери, потерявшие своих сыновей и дочерей в схватке с фашистами, научные сотрудники ленинградских, таллинских, брестского музея — все откликнулись на запросы ребят, все помогли им и рассказами, и экспонатами. И поэтому не только командир отряда Володя Иванисов, не только комиссар Алёша Сорокин, не только начальник архивной группы Галя Рузина, ведающая всей обширной перепиской, но любой восьмиклассник может рассказать о каждом, чьи фотографии и жизнеописания собраны в музее. И это будут вдохновенные новеллы о любви к Родине, без которой нет и не может быть настоящего героизма. Отдельно, на видном месте, — портрет Евгения Никонова, моряка, зверски замученного фашистами, имя которого носит отряд. Ребята побывали в Эстонии на месте казни своего любимого героя, взяли шефство над стендом Никонова в Военно-морском музее.

И уж обязательно обратят ребята ваше внимание на портрет своего самого большого друга.

— Как жалко, что сейчас Николай Алексеевич в санатории, вот бы с кем вам познакомиться, — сказала Галя Сухая, восьмиклассница и секретарь комсомольской организации школы.

— Нам здорово повезло, что мы встретились. с таким человеком, как наш почётный пионер Николай Алексеевич Оносовский.

...Встреча произошла ещё в те времена, когда были они пятиклассниками. Без особого интереса бродили пионеры по залам Военно-морского музея. Вежливо, но не очень внимательно слушали экскурсовода. И тут нежданно подошёл к ним немолодой человек.

— Хотите, ребята, пройдемся вместе по музею?

И случилось небывалое. Не экскурсантам — участниками событий стали ребята. В скольких морских сражениях участвовали они в этот день, сколько героических подвигов наблюдали и совершали сами... Волшебником, совершившим это чудо, и оказался морской офицер в отставке, научный сотрудник музея. Николай Алексеевич Оносовский.

С этого часа и началась настоящая большая дружба, связавшая Николая Алексеевича с пионерами. Дружба, которая тянется уже несколько лет. Не просто почётным гостем — советчиком, умеющим уважительно, «на равных», беседовать с юными пришёл в школу Николай Алексеевич. Это он познакомил ребят со многими людьми, ставшими также друзьями пионеров. Это по его совету ребята увлеклись работой следопытов, сами прошли партизанскими тропами, побывали на местах сражений, стали собирать свой музей.

Дружба, которая тянется уже несколько лет. Не просто почётным гостем — советчиком, умеющим уважительно, «на равных», беседовать с юными пришёл в школу Николай Алексеевич. Это он познакомил ребят со многими людьми, ставшими также друзьями пионеров. Это по его совету ребята увлеклись работой следопытов, сами прошли партизанскими тропами, побывали на местах сражений, стали собирать свой музей.

Босторженно рассказывает школьникам и о других своих взрослых друзьях — Екатерине Васильевне Мелиховой, бывшем полнотрабантике 9-й партизанской бригады, о героине Брестской крепости, о героине войны — Кочине, торжественно открывшем школьный музей воинской славы.

— А теперь появился у нас новый друг, художник С. Е. Подорожный, бывший узник лагеря смерти Маутхаузен, лично знавший Дмитрия Михайловича Карбышева.

Имя Д. М. Карбышева носит дружина 329-й школы. Имя героя ко многим обязывает. Вероятно, поэтому каждый отряд старается отличиться и в знаниях и в общественных делах.



Восторженно рассказывают школьники и о других своих взрослых друзьях — Екатерине Васильевне Мелиховой, бывшем политработнике 9-й партизанской бригады, о герое Бреста А. А. Кочине, торжественно открывшем школьный музей воинской славы.

— А теперь появился у нас новый друг, художник. С. Е. Подорожный, бывший узник лагеря смерти Маутхаузен, лично знавший Дмитрия Михайловича Карбышева.

Имя Д. М. Карбышева носит дружина 329-й школы. Имя героя ко многому обязывает. Вероятно, потому каждый отряд старается отличиться и в знаниях, и в общественных делах. Ребята из 8-в класса готовят материалы для музея Карбышева, который откроется в годовщину гибели героя — 17 февраля.

И это тоже звенья одной цепи — дети знакомятся с героями революции, героями труда своего славного рабочего Невского района. Крупская, Бабушкин, Шелгунов, Елизаров, Ольминский...

Их именами названы улицы района. Жизнь каждого — страница славной истории революции. А вот появилось и новое название — улица профессора Качалова. И какую радость первооткрывателя испытал семиклассник Петя.

Ткаченко, который побывал у народной артистки Е. И. Тиме, жены Н. Н. Качалова, а потом рассказал ребятам о жизни выдающегося учёного. Так наряду с подвигами на поле боя, с подвигами революционеров вошли в жизнь школьников подвиги людей труда, людей науки.

\*\*\*

Рекреация второго этажа школы заселена необычайными жильцами. Поют разноцветные певчие птицы, резвится в большой клетке любимица ребят белка Рыжка, мелькают в аквариумах золотые рыбки... И всякого человека, попадающего сюда, невольно схватывает жизнерадостное настроение.

Не ради ли этой радости жизни, не ради ли её живого олицетворения — ребят, заполняющих классы, боролись революционеры, сражались воины, трудятся на заводах и фабриках, в научных лабораториях сотни тысяч людей!

И как хорошо; что в этой школе учат не только наукам, но учат любить прошлое и настоящее своей страны, любить свою Родину.

Как хорошо, что все учителя и в особенности А. Г. Федорова, директор школы, О. П. Хонякова, воспитатель 8-б класса, вместе с друзьями школьников воспитывают в детях гордость за деяния отцов, готовность быть достойными их.»

## ЧТОБ УСЛЫШАЛИ ГОЛОС ПОКОЛЕНИЯ

13 – 14 апреля 2019 года в Аничковом дворце состоялся традиционный Санкт-Петербургский городской фестиваль–конкурс детской прессы «Чтоб услышали голос поколения». Редакции Домов детского творчества и школ Санкт-Петербурга состязались в профессиональном мастерстве.

Программа двух дней фестиваля была чрезвычайно яркой и насыщенной. Школьники творчески представили свои редакции, прошли пять профессиональных мастер-классов от практикующих журналистов современных изданий Петербурга, напряжённо работали над выпуском печатных газет и интернет-изданий на платформе «Тильда», позволяющей создавать сайты не имея навыков программирования.

Организаторы конкурса предложили две темы для специального выпуска изданий: «Профессии» и «Наш город».

Во второй день фестиваля юные журналисты стали участниками круглого стола, где обсудили актуальные проблемы современной журналистики. Организаторы провели финальный «разбор полётов». В журналистике всегда важен свой взгляд на вещи, необычный ракурс, поворот сюжета, который позволяет читателю поразмышлять, задуматься. Именно об этом и шёл разговор на этом важном этапе конкурса.

Жюри смотрело, как юные журналисты работают с фактами, оценивало их умение анализировать информацию. Конструктивная и доброжелательная критика, хотя иногда и задевала личные амбиции юных журналистов, но, несомненно, способствовала их профессиональному росту.

Лицей № 329 на фестивале представляла ученица девятого класса Екатерина Изотова, участвуя в конкурсных испытаниях и мастер-классах в составе редакции «Информационного вестника», издания Петербургского культурно - патриотического молодёжного общественного движения «Юные за возрождение Петербурга», коллективным членом которого является Детско-юношеское объединение лицея.

Фестиваль детской прессы завершился церемонией награждения участников очного и заочного этапов конкурса. Для нашей газеты Екатерина подготовила репортаж «Один день из жизни юного журналиста», в котором поделилась своими яркими впечатлениями о фестивале.



## Один день из жизни юного журналиста

Несколько дней назад, 13-14 апреля, в Аничковом дворце прошёл Фестиваль прессы. Первое в моей жизни мероприятие, посвящённое журналистике! До этого события мои познания и работы в журналистском деле заканчивались на страницах школьных сочинений.

А меня всегда привлекала эта сфера деятельности, и в последнее время я очень интересовалась журналистикой, поэтому при первом же предложении поучаствовать в конкурсе с удовольствием согласилась.

Растерянность, страх и смущение - вот, что я испытывала, когда переступила порог Аничкова Дворца, а чуть позже - порог кабинета, где расположился новый, незнакомый мне коллектив. Я оказалась в среде, где все друг друга хорошо знали, шутили и весело переговаривались, были заняты каким-то общим делом. Чувствовала я себя в тот момент лишней, и с тоской думала о предстоящих десяти часах в этих четырёх стенах.

Я не рассчитывала на то, что смогу написать полезный материал и помочь в создании газеты, ведь всех, кто окружал меня, объединяло одно - журналистика. И занимались они ею уже не первый день... А я?..

Но, к счастью, я ошибалась. Навстречу мне пошла Саша, девушка с искренней улыбкой, она крепко пожала мне руку. А потом представился Даня, до этого сидевший неподалёку, с любопытством рассматривавший нового человека. Через пару минут в кабинет зашла Полина. Она показалась мне немного забавной, но Поля - очень начитанная девушка, её трудно сравнить с моими ровесниками, с которыми я общаюсь каждый день.

Вскоре один за другим показали остальные участники фестиваля. Вокруг создавалась очень весёлая и приятная обстановка. Деловая, рабочая. И непринуждённая. На протяжении дня кто-то приходил, кто-то уходил, и я не успела пообщаться со всеми ребятами. Но чувствовала себя уже совсем не лишней.

И вот результаты первого этапа конкурса. Моим "сочинением" стал отзыв о мастер-классе, несколько фраз из которого, к сожалению, подвели меня на следующий день, когда их гордо озвучили при всех как "самые глупые"... Но что ж, "первый блин комом".

Во втором "сочинении" я предпочла написать о профориентации и о собственном выборе будущей

жизни. И, представьте, моя работа получила одобрение от преподавательницы журфака!



Я была очень рада, что моя статья оказалась действительно полезной, хоть и далеко не идеальной. Но ведь уже не «комом»!



Эти два дня, проведённые вместе с новыми людьми, подарили мне неоценимый опыт. У меня появились новые друзья, новые впечатления и новый взгляд на мир. После Фестиваля я твёрдо решила кем хочу стать. А для этого необходимо, больше работать и самосовершенствоваться.



Екатерина Изотова, 9-б



## ПРОЕКТ «МОЯ РОДНАЯ ШКОЛА». ВСТРЕЧА С ЛИДЕРОМ

20 апреля 2019 года в лицее состоялась встреча с Даниилом Александровичем Ореховым, одним из победителей конкурса «Лидеры России», выпускником лицея № 329 1999 года.

Даниил Александрович Орехов – участник проекта «Моя родная школа» (один из проектов клуба Лидеров России «Эльбрус»), который организован при поддержке АНО «Россия - страна возможностей», созданной по инициативе президента РФ Владимира Владимировича Путина. Соорганизатором проекта «Моя родная школа» выступает общероссийская общественно-государственная детско-юношеская организация «Российское Движение Школьников».



Даниил Александрович провёл профессиональный мастер-класс, на котором поделился с учениками современными инструментами профессионального развития, а также раскрыл актуальные для учеников старших классов темы: карьерные стереотипы и основные мифы о выборе профессии, виды карьеры, влияние мотивации на профессиональное будущее, образовательная траектория и кросскомпетентность, факторы успеха: что нужно понимать, знать и делать для профессиональной самореализации.



На встрече присутствовали учащиеся 8-11 классов, представители администрации и педагогической общественности лицея – директор Ольга Александровна Беляева, заместитель директора по ВР Светлана Юрьевна Иванова, заместитель директора по УВР Анна Васильевна Зилинских, учитель истории и обществознания Ольга Серафимовна Архипова, представители родительской общественности (Андрей Александрович Пель и Ирина Викторовна Демидова), ведущий специалист сектора образовательных организаций администрации Невского района Марина Сергеевна Шарапова, районный координатор РДШ Ирина Юрьевна Кудряшова, представители государственной теле-радио компании «Санкт-Петербург».



Школьники задавали вопросы, выполняли интерактивные задания, с интересом включались в беседу. Профессиональный мастер-класс, проведённый Даниилом Александровичем в стенах родной школы, был познавательным и полезным для старшеклассников.

Встреча способствовала формированию гражданско-патриотического сознания школьников и имела большое значение для их профессиональной ориентации.



## ПАМЯТИ ПАВШИХ БУДЬТЕ ДОСТОЙНЫ

6 мая 2019 года на Пискаревском мемориальном кладбище состоялась общегородская акция «Памяти павших будьте достойны», посвящённая 74-й годовщине Победы советского народа в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов. Более 15 тысяч школьников, студентов средних и высших образовательных учреждений Петербурга, курсантов, представителей детских и молодёжных общественных объединений, ветераны и жители города пришли почтить память ленинградцев и всех защитников Родины, погибших в военные годы.



В ходе церемонии состоялось символическое слияние вечных огней Санкт-Петербурга, городов-героев и городов воинской славы Северо-Запада. Во главе колонны по центральной аллее Пискаревского мемориального кладбища прошёл почётный караул с факелом, зажжённым от вечного огня. Торжественное шествие сопровождалось литературно-музыкальной композицией «Он не вернулся из боя», посвящённой тем, кто отдал жизнь за светлое и мирное будущее. Над тихими аллеями мемориала пронесли ожившие строки из писем, написанных не вернувшимися с фронта героями войны своим родным.

Участники акции почтили память павших минутой молчания. В торжественно-траурной церемонии возложением цветов к монументу «Матери-Родины» приняли участие учащиеся 9-а класса лицея №329.



## ПРОБА ПЕРА

Ученики нашего лицея в эссе рассказывают о своих родственниках, прошедших Великую Отечественную Войну.

### «ПОДВИГ МОЕГО ПРАДЕДУШКИ»

22 июня 1941 года ранним воскресным утром войска фашистской Германии вероломно, без предупреждения, напали на нашу Родину. Началась Великая Отечественная война.

Мой прадедушка, как и миллионы жителей нашей страны, ушёл на фронт. Ему было двадцать лет.

В эти страшные годы он водил ГАЗ АА, так называемую «полуторку». Дорог не было, приходилось ездить либо по пересечённой местности, либо по открытой, постоянно простреливавшейся фашистами. Мой прадедушка вёз снаряды туда, где битва шла за каждый метр земли, и увозил с поля боя раненых, спасая им жизни.

Он участвовал во многих битвах, но говорил, что самая страшная была битва за Сталинград. Сталинградская наступательная операция длилась с 19 ноября 1942 по 2 февраля 1943 года на фронте шириной до восьмисот пятидесяти километров. Советские войска продвинулись вперёд примерно на двести километров. Там погибло огромное количество наших солдат. И тем не менее, Сталинградская битва стала переломной в ходе военных действий.

Сам прадедушка был ранен осколком гранаты в лёгкое и после войны ещё долго лечился.

После Победы над фашистской Германией мой прадедушка вернулся домой и участвовал в восстановлении города Великий Новгород.

Мой прадедушка Александр Фёдорович Баринов награждён грамотами, орденами и медалями в том числе Орденом Отечественной войны второй степени, Орденом за Боевые заслуги. Ему присвоено звание Ветеран труда.

Прадедушка не любил рассказывать о войне – это были страшные времена. Он говорил, что не хочет, чтобы повторились война, голод, разруха, смерть, и я присоединяюсь к его словам.

Я горжусь своим прадедушкой и каждый год принимаю участие во всероссийской акции Бессмертный полк – я хочу, чтобы мои современники помнили и чтит подвиг своих предков!

Андрей Купцов, 9 «Б» класс



**«МОЖЕТ, СТОИТ НАВЕСТИТЬ ВЕТЕРАНОВ?»**

Давайте сейчас с вами поговорим о людях в годы Великой Отечественной войны, в особенности о детях. Что мы о них знаем? Часто ли о них вспоминаем? Детство. Чудесная пора! Всегда ли чудесная? Что остаётся в наших сердцах и в памяти людей? Как устроен мир? Ведь жизнь очень сложна... Мы не знаем, как поведём себя в той или иной жизненной ситуации... И сможем ли мы её пережить? Нет, пережить не в значении погибнуть, умереть или выжить, а морально устоять – именно это сможем ли мы?..

Так я отвлеклась от темы урока. Мы разбирали Великую Отечественную войну, подвиги советских солдат, их стойкость и отвагу.

Представьте: холодная ночь, голод, а страха уже нет. Ты бежишь навстречу врагу, не боишься, знаешь, что можешь умереть, но не просто так, а за будущую жизнь, жизнь своих близких, родственников, друзей, даже просто знакомых и соотечественников.

Всё это погрузило меня во время урока в размышления. Я вдруг подумала, что, когда началась война, ему было почти столько же лет, как сейчас мне и моим одноклассникам – 16! Я представила своего прадедушку во время боевых действий и погрузилась в мысленный диалог с ним.

- Дедушка, как проходило твоё детство до войны?

- Оно проходило как у всех мальчишек: мы любили гулять во дворах, играли в футбол, ходили в походы, бегали, веселились!

- Мне сейчас 15 лет, я смотрю на одноклассников, но не могу представить, что ты был таким же мальчиком, как они, когда началась война.

- Да... Мы тогда сами не представляли, что столкнёмся с войной, но всё произошло очень быстро. Мы все в миг стали по-другому ценить жизнь, стремились любыми путями попасть на фронт, чтобы защитить свою Родину.

- Дедушка, а ты счастлив, прожив такую насыщенную жизнь, частью которой была война?

- Война войной, а жизнь – это и есть счастье. У меня много замечательных детей и внуков. Я ими горжусь и, надеюсь, они мной тоже.

Я успела представить большой диалог, ответив на многие волнующие меня вопросы, но меня прервал звонок. Урок подошёл к концу. Я вскочила

с места, подбежала к учителю и попросила задержать класс на несколько минут.

Мне хотелось рассказать всем о своём прадедушке. Все с удовольствием согласились послушать.

«Моего прадедушку звали Хадайнатов Зяма Яковлевич. Ему было 16 лет, когда началась война. В это время он учился в военном артиллерийском училище в городе Фрунзе. Сейчас это город Бишкек, столица Киргизии, но тогда он входил в СССР. На фронт прадедушка ушёл молодым лейтенантом. Он участвовал в Великой Отечественной войне с 1943 года и дошёл до самого Берлина.

После войны его заслуги были отмечены. Прадедушке прислали приглашение, подписанное Сталиным, на участие в Параде Победы на Красной площади в честь победы над фашистскими захватчиками.

После войны армию стали сокращать, и военнотружашим дедушка не стал. Он умел хорошо рисовать, был отличным художником, особенно ему удавались пейзажи. А также до войны он закончил музыкальную школу и умел играть на скрипке.

Но работа художника и музыканта приносила небольшой доход, прокормить семью было сложно, поэтому прадедушка выучился и работал в военном санатории города Пятигорска зубным протезистом.

9 мая его каждый год поздравляли школьники и даже, когда он болел и не мог встать с постели, они приходили к нему! Может быть, и нам с вами стоит навестить ветеранов войны?!...

*Вероника Болтенкова, 9 «Б» класс*

Произведения были созданы учащимися 5 «А» класса в рамках проведения мероприятий, посвящённых Международному дню родного языка.

**«СКАЗКА О ДРАКОНЕ, КОТОРЫЙ ЛЮБИЛ ТЕАТР»**

В некотором царстве, некотором государстве жил-был царь. Было у царя три сына. Спокойная и счастливая жизнь текла в царстве-государстве. Но вдруг пришла беда – стали пропадать люди из деревень.

Вызвал царь своих сыновей и приказал им выяснить, куда пропадают люди и вернуть их обратно. В награду царь пообещал полцарства.

Старший сын начал поиск в лесах государства. Средний стал искать в по лугам и полям. А младший сын отправился на поиски в горы.

Именно ему и улыбнулась удача! Но не сразу! Труден был его путь через горы. И всё же преодолел их отважный юноша. Что же увидел он в горной долине между высоких скал? Большой шатёр! Из шатра доносились музыка, смех и весёлые голоса.

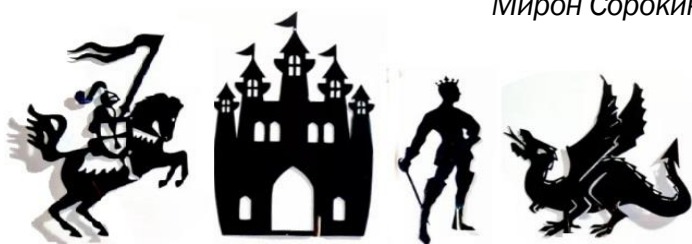
Заглянув в шатёр, младший сын царя увидел театральную сцену, а на ней пропавших людей, выступавших как актёры. Перед сценой стоял огромный стул, на котором восседал дракон и громко смеялся.

Оказалось, что дракон похищал людей не для того, чтобы съесть (как подумали многие), а для организации театра! Царевич договорился с драконом, что люди должны вернуться домой, к своим семьям. Но по возвращении в царство, юноша обязательно организует театр на главной центральной площади городской театр. А дракон получит бессрочный абонемент на посещение всех представлений. И, конечно же, будет самым почётным зрителем. Как решили, так и поступили!

Старший сын царя вернулся из лесного похода с красавицей-невестой, которую встретил на лесной опушке. Средний вернулся на великольном скакуне, которого поймал в степи. А младший сын получил полцарства в награду и сразу же издал свой первый указ «О создании городского театра».

Вот и сказочке конец, а кто слушал – молодец!

*Мирон Сорокин*



**«ЗАЗНАЙКА»**

Жили-были в одном пенале канцелярские принадлежности. А пеналом этим владел один хороший мальчик – ученик 5-го класса по имени Вова. Учился он хорошо, задания все выполнял вовремя и получал практически одни пятёрки.

Но вот однажды шариковая ручка из пенала сказала всем своим соседям, что она, видите ли, в пенале самая главная, самая нужная, и именно благодаря ей, Вова так хорошо учится. А простой карандаш, линейка и ластик и все остальные не очень-то важны.

Послушали такие речи канцелярские предметы, обидно им, конечно, стало, ведь они служили Вова верой и правдой. И задумали они проучить зазнавшуюся ручку.



Рано утром они тихонечко выбрались из пенала и спрятались между книгами на домашнем рабочем столе.

Вова не заметил пропажи и пошёл в школу.

На первом же уроке русского языка все ребята писали диктант, и ручка, конечно, постаралась: все слова были написаны без ошибок, все буквы ровные и красивые ровными рядами выстроились на строчках. Но после диктанта необходимо было выполнить задание: подчеркнуть члены предложения и выделить орфограммы. Делать это, как все знают, нужно простым карандашом.

Вова потянулся за ним, а карандаша-то нет! Вова раскрыл пенал, посмотрел внимательно в пенал, но тот оказался пустым. Мальчик начал искать в портфеле. Под партой... Но нигде карандаша и всех остальных предметов не было. Тем временем все уже начали сдавать тетради и прозвенел звонок. Вова не сделал задание! И получил первую в своей жизни двойку! Тут-то ручка и поняла, как она была неправа!

Дома она стала извиняться и просить прощения у остальных канцелярских принадлежностей. Просила их вернуться в пенал, потому что без них будут одни двойки. Предметы подумали и вернулись. Жалко им стало Вова, да и ручка навсегда поняла, что хвастаться плохо. Вот и стали они жить дружно. А Вова учился на одни пятёрки.

*Михаил Усков*



«НОВАЯ БОЛЕЗНЬ»

В школе N в 6 «А» классе заболел ученик Фёдор Демидов. Как потом выяснилось, заболел он новой болезнью. До тех пор малоизвестной. Называется она «Лень-паралич». А всё началось так.

- Федь, у нас завтра физкультура. Ты пойдёшь или тебе опять лень, как всегда? - поинтересовался Дэн.

- Да, ты прав. Что-то я последнее время устал от беготни. Завтра я совсем в школу не пойду. А то опять физрук будет донимать... - невозмутимо ответил Фёдор.

- Неужели трудно 45 минут побегать? Ну и лентяя ты, Федька! - фыркнула Таиска.

- Ладно, я домой. А то, смотрю, меня сейчас отчитывать будут! - засмеялся Фёдор и, оставив Дэна и Тайку гулять одних, направился домой.

\*\*\*

Демидов не занимался никаким видом спорта, не посещал никакие кружки. Для него главное, чтобы дома были компьютерные игры и пицца.

Придя домой, мальчик, бросив портфель на пол, тут же уселся за ноутбук. В последнее время стул, когда на него садился Федя, жалобно трещал, словно жалуясь, что кто-то набрал лишний вес или слишком много сидит за ноутбуком. Завтра этот «кто-то» целые сутки будет сидеть на бедном стуле. И как стул ещё не сломался?!

\*\*\*

«Тр-р-ж-ж» - завибрировал телефон. Фёдор открыл SMS: «Тебя там ещё паралич не хватил? Сидишь днями и ночами. Спортом лучше бы так занимался!»

Сообщение было от Таиски. Мальчик усмехнулся и начал набирать SMS, быстро стуча по клавишам сенсорной клавиатуры: «Я думал, вы с Дэном гуляете, а вы специально в VK зашли, чтобы посмотреть, онлайн ли я. Да и вообще. Какая разница: у меня завтра полноценный выходной!» Написав это, Федя снова принялся играть в игры.

Между тем приближалась полночь. И вдруг Фёдор понял, что уже не сидит над клавиатурой, а находится в самой игре: вокруг бегали и кричали люди, взрывались снаряды, бушевали вулканы, а подводные лодки опускались на дно. Самое время бежать, прятаться, защищаться! Но что это?! Он не может пошевелиться! Опустив глаза, мальчик видит, что сидит в инвалидном кресле, а вокруг кипит виртуальная жизнь. Всё это напоминает фантастический триллер со страшным концом. Эх! Почему же у него нет сил подняться, побежать, поплыть?! Кого-то спасти! Совершить подвиг! Ведь в своих компьютерных играх он столько раз

становился героем и в его честь гремел салют и раздавались аплодисменты! А на самом деле он ничего не может. Да и не умеет, если уж быть до конца честным! «Вот если только я выберусь отсюда живым...» - пронеслось в голове Фёдора.

Проснулся он от стука в дверь. Уф-ф! как хорошо, что всё это был только сон.

- Иду! - крикнул он радостно и рванулся к двери. Но какая-то невидимая рука удерживала его на месте. «Что? Почему я не могу пошевелиться? Неужели это был не сон?!» - вихрем пронеслось в голове.

Дверь приоткрылась, и в проёме появились весёлые кудряшки и курносый носик Таиски.

- Ты почему дверь не открываешь? - удивлённо смотрела девочка на друга.

- Я не могу пошевелиться! Помоги! - паническим шёпотом попросил Федя.

Таис протянула руку, помогая ему встать, но мальчик упал: ноги его совершенно не держали.

Теперь уже и девочка испугалась не на шутку.

- Что с тобой? Что ты чувствуешь?

- Ноги не шевелятся. И вообще сил нет даже руку поднять.

- Сейчас попробуем определить, что с тобой случилось. Расскажи всё с самого начала, что было вчера вечером? - настроилась на деловой лад предприимчивая Таиска.

Выслушав Фёдора, она набрала в поисковике интернета все названные Федей признаки. И вдруг среди множества предложений увидела: «Лень-паралич - жизнь без спорта». Заинтересовавшись, Таис кликнула по ссылке. На этом сайте был описан совершенно такой же случай, как у Федьки. А дальше на сайте писали: «Лень-паралич - новая болезнь 21 века. Когда подросток слишком долго сидит за ноутбуком, не занимается спортом, мало двигается, наступает первая стадия болезни - общая слабость и паралич ног».

- Так вот что у тебя! - «поставила диагноз» Таис.

Далее рассказывалось о семи этапах развития болезни, но Тая сразу же перелистнула на страничку «Как восстановить подвижность».

«Сделать зарядку!» - был первый совет.

И началось... Тая помогала Фёдору шевелить руками и ногами. А Фёдор, пыхтя, усиленно помогал ей. И вот - первое самостоятельное движение! Ура! Фёдор увереннее задвигал ногами и руками. Да, тяжело без привычки к движению. Мальчик вспомнил обещание, данное самому себе во сне. «Конечно же, я сдержу своё слово!» - подумал он и встал на ноги.

Таис радостно захлопала в ладоши.

- Посмотрим, что рекомендуют нам ещё? – повернулась она к экрану.

«Чтобы сохранить подвижность, нужно обязательно заниматься спортом, вести здоровый образ жизни и не портить зрение компьютерной графикой», - было написано на страничке.

- Ну что, больной, Фёдор Демидов, клянёшься ли ты вести здоровый образ жизни: осваивать вершины спорта и отказаться от виртуального мира? – с шутовой серьёзностью «вопросала» Тая.

- Конечно, клянусь! – ответил Федя. – Ни за какие коврижки не хочу опять заболеть этой «новой болезнью». Думаю, плавание мне подойдёт!

\*\*\*

А вы, ребята, не ощущаете симптомов «новой болезни»?

*Екатерина Изотова, 9 «Б» класс*

### СЛОВА, СЛОВА...

Слова, слова, слова. Как много их на свете.

Но лучше всех звучат они в родном краю. При этом Словами можно выражать все мысли наши с вами. Мы можем даже возражать красивыми словами.

Словами – любим и поем, словами – жизнь решаем.  
Словами можем убивать, словами воскрешаем.  
Богатство слов у нас такое, что можно быть богатым.  
Богатым в деле и в письме, в кино, науке и в театре.

Родной язык, он так красив. Журчит он, словно речка.  
Красивых очень много слов. Плохим словам – нет места.

*Александра Фёдорова, 9 «Б» класс*

### ЛОЖЬ И ПРАВДА. БАСНЯ

Щенка по имени Азар  
Послала мама на базар.  
«Купи, сынок, большую кость –  
К нам вечером приходит гость»

Пока открыт ещё базар,  
Спешит скорей туда Азар.  
У Зары кость Азар купил  
И с ней домой он поспешил.

Вбежал во двор и видит он  
Так не любимых им ворон.  
Азар, оставив кость в кустах,  
До темноты гонял тех птах.

Уж мать зовёт: «Пришёл к нам гость!

Неси скорей, сынок, нам кость»

Не смог Азар её найти!..

Но смог придумать по пути,  
Мол, кость купил и в дом я нёс,

Но злобный и огромный пёс

Меня у рынка поджидал

И кость, разбойник, отобрал.

Азара мама пожалела.

Но тут зашла соседка Гелма:

«Вот кость, что сын ваш потерял,

Когда ворон всю гонял!»

Ложь скрыть от мамы, может, можно.

Но сделать это очень сложно

Как было всё на самом деле,

Скажи скорей, чтоб уши не горели.

*Георгий Чуманов, 5 «А» класс*



#### РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ

**Авторы:** С. Ю. Иванова, А. Фёдорова, Г. Чуманов, Е. Изотова, М. Усков, М. Сорокин, В. Болтенкова, А. Купцов; в номере использован материал из газеты «Смена» за 1967 г.

#### Литературные редакторы:

С. Ю. Иванова, Ю. А. Беляева

**Главный редактор:** С. Ю. Иванова

**Дизайн, вёрстка:** Ю. А. Беляева



**УЧРЕДИТЕЛЬ** ГБОУ ЛИЦЕЙ №329 НЕВСКОГО РАЙОНА САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

Адрес редакции: 192029, Санкт-Петербург, пр. Елизарова, 7, литер Б, телефон: 417-27-21

[www.peremeny.school329.spb.ru](http://www.peremeny.school329.spb.ru), <http://dsr.school329.spb.ru/pages/peremeny.html>

Газета издаётся детско-юношеским объединением лицей №329 Невского района Санкт-Петербурга.

Все права на материалы, опубликованные в номере, принадлежат газете "Перемены".

Перепечатка без разрешения редакции запрещена.

При использовании материалов ссылка на "Перемены" обязательна.